

C. P. «Virgen de Valencia» CiefP Torrelavega	Grupo de Trabajo MATEMÁTICAS CON SENTIDO
---	---

Comentario bibliográfico	ETAPAS EVOLUTIVAS EN LA ESCRITURA DE LOS NÚMEROS
--------------------------	---

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD.

CARLOS GALLEGO: (Comunicación oral Santander Marzo-2003)

- Etapa indiferenciada. Se mezclan números y letras.
- Etapa global diferenciada. Se ponen cifras (muchas o pocas) según la cantidad.
- Etapa de análisis de la composición de las cantidades.
 - Ejemplos. 808 (para el 88).
 - 50034 ó 500304 (para el 534).
 - 41.000 (para el 4.000)
- Luego descubren el número de cifras: los cientos, 3 cifras, los miles, 4 cifras, ...
- Finalmente descubren el valor de posición (es muy importante al comparar cantidades del mismo número de cifras).

MARTIN HUGHES: “Los niños y los números” Ed. Nueva Paideia 1984

- Etapa idiosincrásica. No hay ninguna regularidad relacionada con los objetos existentes.
- Etapa pictográfica. Representación gráfica parecida a los objetos dejando constancia de la cantidad representada.
- Etapa icónica. Deja constancia de la cantidad de objetos, pero cada símbolo no se parece al objeto representado.
- Etapa simbólica. Representa la cantidad con la cifra correspondiente.

MIRIAM NEMIROVSKY: (Comunicación oral Torrelavega abril-2000)

Se refieren a cantidades menores a la decena, sin valor posicional. No son necesariamente evolutivas.

- Trazos indiferenciados.
- Números y letras mezclados.
- Correspondencia biunívoca (convencional o no).
 - Ejemplo: 4 4 4 4 o I I I I para el 4.
- Notación de la serie.
 - Ejemplo: 1 2 3 4 para el 4
- Notación simil-convencional.
- Notación convencional.